



*Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca*



DOCUMENTO
per la
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
a conclusione della scuola primaria

ANNO SCOLASTICO 2010-2011

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni degli apprendimenti e al livello globale di maturazione

CERTIFICA

Alunno _____

Nato/a a _____ (prov. _____) il _____

Residente in _____

iscritto/a alla classe V della Scuola Primaria attraverso le discipline di studio ha maturato le seguenti **competenze**

I.C. eSpazia

Via XX Settembre, 42 - 00015 Monterotondo - Roma
www.espazia.it C.F. 97196880583 - C.M. RMIC88000R



COMPETENZE PERSONALI

dell'alunno _____ classe _____



COMPETENZE CORPOREE/MOTORIE/PERCETTIVE:

riferite alla capacità di conoscere, usare e promuovere al meglio le proprie modalità sensoriali e ideomotorie.

Riconoscere e gestire i diversi aspetti della propria esperienza (motoria, emotiva e razionale), consapevoli (in proporzione all'età) della loro interdipendenza.

Riflettere su se stesso e gestire il proprio processo di crescita, anche chiedendo aiuto, quando occorre.

Affrontare i problemi quotidiani riguardanti la cura della propria persona in casa, nella scuola e nella vita quotidiana.

COMPETENZE AFFETTIVO/RELAZIONALI:

riferite alla capacità di sviluppare sicurezza interiore, di percepire e interpretare l'emotività propria e altrui, di accettare il diverso, di porsi in relazione cooperativa con gli altri, di interiorizzare comportamenti responsabili, nel rispetto della realtà umana e ambientale.

Interagire con l'ambiente naturale e sociale e influenzarlo positivamente.

Assumere compiti significativi e socialmente riconosciuti di servizio alla persona o all'ambiente.

Dare e richiedere riconoscimento per i risultati del proprio lavoro.

Ascoltare e rispettare le ragioni altrui.

Partecipare all'attività comune con comportamenti adeguati al contesto.

Collaborare all'organizzazione del lavoro del gruppo in cui si è inseriti.

Analizzare e valutare i propri comportamenti sociali.

Partecipare alla vita sociale nella consapevolezza dei propri diritti e doveri di cittadino.

Attuare forme di partecipazione democratica (concertazione, decisione condivisa, rappresentanza, cooperazione e solidarietà) riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare la vita comunitaria.

COMPETENZE DIAGNOSTICHE E DECISIONALI:

riferite alla capacità di riconoscere le proprie propensioni e attitudini, identificare il contesto in cui si opera, assumere decisioni, individuare e risolvere problemi.

Pianificare e organizzare il proprio lavoro in modo efficiente e produttivo.

Avere consapevolezza delle proprie capacità e risorse per assumere decisioni consapevoli e realizzare i progetti personali.

Riconoscere le proprie capacità e risorse, conoscere il contesto in cui si opera, elaborare un progetto personale di vita ed impegnarsi attivamente.

Predisporre, utilizzandolo costruttivamente, il materiale necessario per lo svolgimento di una consegna coordinando obiettivi, mezzi e tempi disponibili.

Individuare e riconoscere gli elementi da prendere in considerazione per effettuare la scelta.

Comprendere e rispettare i motivi e i criteri delle decisioni e delle scelte effettuate da altri.

Formulare ipotesi prevedendone gli esiti.

Risolvere i problemi applicando strategie diverse.

Pianificare una sequenza operativa sulla base delle risorse disponibili, coordinando obiettivi mezzi e tempi per raggiungere gli scopi prefissati.



COMPETENZE PERSONALI

dell'alunno _____ classe _____



COMPETENZE ESPRESSIVE/COMUNICATIVE/CREATIVE:

riferite alla capacità di esprimersi e comunicare con i diversi linguaggi e le diverse modalità dell'esperienza estetica, possedendone i relativi codici di accesso.

Conoscere, comprendere ed utilizzare consapevolmente i linguaggi specifici di ogni disciplina.

Comprendere messaggi scritti e orali di varia tipologia individuandone le informazioni esplicite ed implicite.

Comprendere e decodificare codici comunicativi di tipo diverso: verbali, iconici e multimediali.

Produrre testi di diversa tipologie e complessità utilizzando codici appropriati e differenti formati.

Riconoscere e decodificare strumenti espressivi diversi dalla parola, tra loro integrati o autonomamente utilizzati (ad es. fotografia, cinema, web e in generale ipertesti, teatro, musica ecc.)

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa.

Avere cura per la forma estetica degli oggetti e degli ambienti della vita quotidiana.

Riconoscere e coltivare la propria sensibilità verso le varie forme d'arte.

Coltivare sensibilità estetiche ed espressive di tipo artistico.

COMPETENZE DELL'AREA COGNITIVA:

riferite alla capacità di argomentare, di problematizzare, di analizzare e sintetizzare, di valutare, di applicare regole; di collocare le creazioni umane nel loro contesto storico-culturale; di partecipare alla fruizione del patrimonio di valori e di opere allestite dall'umanità nel corso della sua storia.

Ricerca, selezionare e catalogare informazioni.

Utilizzare, rielaborare ed interpretare le conoscenze apprese, argomentando le proprie opinioni personali.

Produrre elaborati che rispondano alle diverse esigenze comunicative.

Padroneggiare le tecniche, i procedimenti e la metodologia propria di ogni disciplina.

Utilizzare consapevolmente le strategie del proprio processo di apprendimento.

DISCIPLINA	DESCRIZIONE DELLA COMPETENZA MATURATA	VALUTAZIONE IN DECIMI
ITALIANO <i>Ascoltare e parlare</i>	In situazioni comunicative relative al vissuto quotidiano personale comprende le informazioni principali e chiede chiarimenti (nel contesto scolastico: se non ha capito la spiegazione o il comando, chiede informazioni o delucidazioni al docente, ai compagni, al collaboratore ...; nel contesto familiare: mantiene i rapporti scuola-famiglia riferendo correttamente le indicazioni dei docenti; per il tempo libero: prende accordi verbali con i compagni); racconta le esperienze personali testimoniando sugli eventi cui ha assistito o relazionando sulle attività svolte con la famiglia ...	6
ITALIANO <i>Ascoltare e parlare</i>	In situazioni comunicative di tipo formale e informale (interrogazioni e dibattiti spontanei; colloqui con adulti di riferimento: parenti, docenti, collaboratori scolastici, istruttori; discussioni tra coetanei durante la ricreazione per il gioco libero o durante il tempo mensa; dialoghi telefonici con i compagni e i familiari; ascolto e visione di cartoni divulgativi o trasmissioni per ragazzi quali Art Attack, GT ragazzi) individua e comprende le informazioni esplicite intervenendo nei dialoghi e chiedendo chiarimenti (nel contesto scolastico: chiede informazioni o delucidazioni al docente, rispetta il turno della parola ed espone le proprie idee su argomenti di interesse personale; nel contesto familiare: assicura i rapporti scuola-famiglia contestualizzando le informazioni ricevute; per il tempo libero: prende e rispetta gli accordi verbali con compagni e amici); espone semplici argomenti di studio e descrive esperienze personali riassumendo ordinatamente le informazioni essenziali.	7/8
ITALIANO <i>Ascoltare e parlare</i>	In contesti comunicativi diversificati e complessi (situazioni scolastiche ed extrascolastiche quali campi scuola ed uscite didattiche; interazione con i compagni in un gioco di squadra; semplici dibattiti a tema con la classe su argomenti di attualità; situazioni di vita reale quali interazioni nei negozi e nei viaggi organizzati con la famiglia; uso del telefono in contesti formali ed informali; ascolto di trasmissioni televisive quali Geo & Geo, Screen Saver, Quark) riconosce le informazioni esplicite e intervenendo nei dialoghi con risposte chiare e corrette; pone domande precise per ottenere le informazioni necessarie e aggiunge esempi pertinenti alle informazioni fornite; utilizza un linguaggio idoneo alla situazione rispettando il turno della parola; espone e sostiene opinioni personali ed esplicita gli stati d'animo contestualizzando le proprie idee o commentando un film o un libro letto. Solo per il 10 (repertorio di situazioni da utilizzare se sono rilevabili) seleziona le informazioni in funzione di uno scopo; utilizza un repertorio lessicale appropriato ed un registro comunicativo adeguato alla situazione; esprime un personale giudizio sui temi trattati; partecipa ai dibattiti con interventi originali pertinenti e motivati e rispetta posizioni ed idee diverse dalle proprie.	9/10
ITALIANO <i>Leggere</i>	In contesti di studio e di esperienza diretta, legge e comprende testi di uso quotidiano (testi scolastici, fumetti, riviste, inserzioni pubblicitarie, etichette di prodotti alimentari e non); legge scorrevolmente e corretta pronuncia.	6
ITALIANO <i>Leggere</i>	In contesti di studio e di esperienza, legge e utilizza testi di vario genere (manuali scolastici, istruzioni di giochi, quotidiani, testi di narrativa per ragazzi, segnali stradali, messaggi pubblicitari, siti internet, testi non continui) cogliendone lo scopo e il significato attraverso il riconoscimento delle	7/8

DISCIPLINA	DESCRIZIONE DELLA COMPETENZA MATURATA	VALUTAZIONE IN DECIMI
	informazioni esplicite. Legge con espressività e corretta pronuncia.	
ITALIANO <i>Leggere</i>	In contesti comunicativi diversificati, comprende vari tipi di testo di uso quotidiano (manuali scolastici, istruzioni di giochi, quotidiani, testi di narrativa per ragazzi, segnali stradali, messaggi pubblicitari, siti internet, testi non continui) e letterari (narrativa d'autore e poesia) riconoscendone la struttura e le caratteristiche; Considera la lettura una piacevole occasione di svago, di conoscenza e di arricchimento formulando semplici pareri personali su ciò che ha letto. Seleziona e raccoglie dati su argomenti di studio e di proprio interesse, anche attraverso strumenti telematici.	9/10
ITALIANO <i>Scrivere</i>	Nella quotidianità scolastica, produce testi narrativi per raccontare eventi ed esperienze personali o vissute da altri (festa del paese, Carnevale, festa di compleanno, gita con la famiglia, uscita didattica...); degli eventi narrati riferisce informazioni essenziali attraverso una struttura lineare e utilizzando un lessico semplice ma sostanzialmente corretto.	6
ITALIANO <i>Scrivere</i>	Nella quotidianità scolastica, produce testi narrativi per raccontare eventi ed esperienze personali o vissute da altri (festa del paese, Carnevale, festa di compleanno, gita con la famiglia, uscita didattica...) riferendo informazioni essenziali e comunicando le proprie idee; descrive persone, animali e ambienti (per es. sa preparare schede per giochi di riconoscimento tipo <i>Indovina chi?</i>); in relazione ad argomenti di studio, produce sintesi, relazioni e cronache brevi ma lineari; comunica in modo chiaro il proprio punto di vista, idee e sentimenti personali; per l'interazione con i coetanei utilizza i più comuni strumenti multimediali (sms, internet, blog ...)	7/8
ITALIANO <i>Scrivere</i>	In contesti formali ed informali, produce (in modo creativo) testi coesi e coerenti, utilizzando un lessico appropriato e corretti dal punto di vista ortografico e sintattico; conosce e utilizza registri diversi in relazione allo scopo e al destinatario; esprime (con ricchezza lessicale) emozioni e stati d'animo; realizza semplici ipertesti servendosi delle nuove tecnologie e sceglie in modo appropriato grafica e lessico per la compilazione di blog e diari personali.	9/10
INGLESE	Riconosce se ha capito o meno messaggi orali e semplici testi scritti (indicazioni e cartelli stradali, cartoline e messaggi di auguri, singole parole o frasi semplici di messaggi pubblicitari, ritornelli di canzoni, menu...). Comprende ed usa espressioni e frasi molto semplici relative ad aree di immediata priorità (istruzioni, bisogni, presentazione di se stesso). Produce frasi semplici su argomenti noti (cartoline, biglietti d'auguri, brevi messaggi).	6
INGLESE	Riconosce se ha capito o meno messaggi orali e semplici testi scritti nelle varie situazioni di uso quotidiano (proposte attraverso situazioni di role-play: scuola, ristorante, stazione, eventi sportivi ecc). Comprende indicazioni e lessico relativi ad attività ludiche e sportive realmente vissute (computer, giochi interattivi, sport di squadra). É in grado di seguire programmi tv quali <i>Il Divertinglese</i> o <i>Magic English</i> . Risponde a domande e produce, in base ad un modello dato, brevi lettere, e-mail, sms, ecc. su se stesso e l'ambiente che lo circonda. Riconosce le differenze culturali veicolate dalla lingua in relazione a particolari festività (Halloween e altre festività vissute in modo diverso nelle varie culture).	7/8
INGLESE	Comunica in modo interattivo con interlocutori diversi in vari contesti (proposti con situazioni di role-play: scuola, ristorante, stazione, eventi sportivi...).	9/10

DISCIPLINA	DESCRIZIONE DELLA COMPETENZA MATURATA	VALUTAZIONE IN DECIMI
	Riconosce ed utilizza la terminologia relativa alle attività ludiche e sportive alle quali partecipa o assiste (giochi interattivi, sport di squadra ecc). L'interesse autonomo per l'ampliamento del lessico e la conoscenza delle fondamentali strutture grammaticali gli permettono di comprendere in modo puntuale istruzioni, canzoni, lettere, storie, pubblicità ecc, di rispondere ad eventuali domande su di essi e di produrre brevi testi su argomenti noti (lettere, descrizioni di persone e luoghi, posta elettronica). È in grado di affrontare gli esami per la certificazione delle competenze della L2, sostenendo sia prove scritte sia una conversazione con docenti madrelingua. Mostra interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale apprezzando le diversità culturali.	
STORIA	In un fatto accaduto realmente riconosce le fonti e formula opportune ipotesi. Sa riferire in modo coerente rispettando l'ordine cronologico e spaziale	6
STORIA	Legge e organizza sulla linea del tempo fatti ed eventi della vita contemporanea secondo i criteri della successione cronologica e della contemporaneità. Individua e comprende il rapporto causa-effetto che lega fatti avvenuti nel tempo.	7/8
STORIA	In situazioni di apprendimento non formali (fruizione di documentari, films, telegiornali, cartoons, mostre, musei, viaggi) coglie e contestualizza elementi e ambienti dei periodi storici studiati, riconducendoli ad una periodizzazione e/o a un popolo del passato. A partire dalle situazioni concrete vissute nel contesto scolastico (presenza di alunni di culture differenti, con provenienze socio-culturali differenti, con interessi e stili di vita differenti) coglie la complessità del presente e le necessità di riconoscere diversi punti di vista.	9/10
MATEMATICA	In situazioni problematiche del contesto scolastico (giochi liberi, lavori di gruppo) e del proprio vissuto (gestione dei risparmi e delle piccole spese), è in grado di osservare, di raccogliere i dati di cui dispone, di formulare semplici ipotesi e di trovare la soluzione usando strategie di calcolo	6
MATEMATICA	In situazioni problematiche del contesto scolastico (giochi liberi, lavori di gruppo, attività laboratoriali) e del proprio vissuto (gestione dei risparmi e delle piccole spese, lettura di uno scontrino) è in grado di osservare per raccogliere dati, formulare semplici ipotesi e trovare soluzioni, utilizzando strategie di calcolo scritto e orale. Sa esporre il percorso seguito con un linguaggio semplice.	7
MATEMATICA	In situazioni problematiche del contesto scolastico (giochi liberi, lavori di gruppo, attività laboratoriali) e del proprio vissuto (organizzazione di feste, gestione dei risparmi e delle piccole spese, lettura di uno scontrino, organizzazione dello spazio) è in grado di raccogliere dati significativi, formulare ipotesi, trovare soluzioni, utilizzando con sicurezza strategie di calcolo scritto, orale, tabelle e grafici. Sa esporre il percorso seguito usando il linguaggio specifico, distinguendo situazioni certe da incerte, probabili da improbabili.	8
MATEMATICA	In situazioni problematiche del contesto scolastico (giochi liberi e non, lavori di gruppo, attività laboratoriali) e del proprio vissuto (organizzazione di feste, gestione dei risparmi e delle piccole spese, lettura di uno scontrino, organizzazione dello spazio) è in grado di raccogliere dati significativi, utilizzare tabelle e grafici (tabella a doppia entrata, istogrammi, diagrammi di flusso)	9



COMPETENZE FUNZIONALI

dell'alunno _____ classe _____



DISCIPLINA	DESCRIZIONE DELLA COMPETENZA MATURATA	VALUTAZIONE IN DECIMI
	formulare ipotesi, trovare più soluzioni, mantenere il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati, utilizzare con sicurezza strategie di calcolo scritto e mentale. Costruisce ragionamenti, li espone sostenendo la propria tesi con l'uso del linguaggio specifico, distinguendo situazioni certe da incerte, probabili da improbabili.	
MATEMATICA	In situazioni problematiche del contesto scolastico (giochi liberi e non, lavori di gruppo, attività laboratoriali) e del proprio vissuto (organizzazione di feste, gestione dei risparmi e delle piccole spese, lettura di uno scontrino, organizzazione dello spazio) è in grado di raccogliere dati significativi, utilizzare tabelle e grafici (tabella a doppia entrata, istogrammi, diagrammi di flusso) formulare ipotesi, trovare più soluzioni anche originali, mantenere il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati, utilizzare con sicurezza strategie di calcolo scritto e mentale. Sa Costruire ragionamenti, li espone sostenendo la propria tesi con l'uso del linguaggio specifico, distinguendo situazioni certe da incerte, probabili da improbabili.	10

Monterotondo,

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Caterina Manco