



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca



DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

a conclusione del primo anno della scuola secondaria I grado

Anno Scolastico 2007 - 2008

Alunno
nato/a a(prov.) il
residente in
iscritto/a alla classe I[^] sez. della Scuola secondaria di I grado

ATTESTATO

Il dirigente scolastico

Visti gli atti d'ufficio, ai fini della validità dell'anno scolastico certifica che:

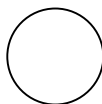
- l'alunno ha frequentato almeno i $\frac{3}{4}$ del curriculum personale;
- la frequenza non è conforme a quanto previsto dalla normativa, ma rientra nei limiti fissati dal Collegio Docenti con delibera adottata il 21 maggio 2008;
- la frequenza non è conforme a quanto previsto dalla normativa;

viste le valutazioni espresse sulle singole discipline

ATTESTA

che l'alunno _____

è ammesso/non è ammesso (cancellare la voce che non interessa) alla classe II[^] della scuola secondaria di I grado.



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(prof.ssa Caterina Manco)

.....

* La valutazione delle discipline indicate con asterisco risponde ai criteri individuali definiti nel piano personalizzato

VALUTAZIONE DELLE DISCIPLINE	Valutazione ¹ di sintesi			
	1	2	3	4
Italiano				
Inglese				
2° lingua comunitaria				
Storia				
Geografia				
Matematica				
Scienze naturali e sperimentali				
Tecnologia e informatica				
Musica				
Arte ed Immagine				
Corpo, movimento e sport				
VALUTAZIONE DELLE ATTIVITÀ FACOLTATIVE	1	2	3	4
VALUTAZIONE DEI COMPORAMENTI	1	2	3	4
Assume comportamenti corretti nei confronti dei coetanei.				
Assume comportamenti corretti nei confronti degli adulti.				
Rispetta le norme d'istituto, l'ambiente scolastico e le attrezzature.				
Mostra interesse e partecipa alle attività proposte.				
Svolge il lavoro assegnato con regolarità.				
È disponibile all'interazione con i docenti e gli adulti in genere.				
Lavora e collabora con i compagni.				

¹ La valutazione da 1 a 4 indica, in percentili, la frequenza con la quale si manifestano le abilità che concorrono alla valutazione di sintesi delle singole discipline. Gli indicatori numerici corrispondono alla seguente valutazione: 1= raramente (fino a 25% dei casi in cui è richiesto l'uso dell'abilità); 2 = qualche volta (da 25% al 50% dei casi); 3 = spesso/molto spesso (dal 50% al 75% dei casi); 4 = quasi sempre/sempre (dal 75% al 100% dei casi). Le valutazioni espresse con **1 e 2 devono intendersi non sufficienti**. La valutazione 3 corrisponde a sufficiente/buono, la valutazione 4 corrisponde a distinto/ottimo.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE

COMPETENZE CORPOREE/MOTORIE/PERCETTIVE:			
riferite alla capacità di conoscere, usare e promuovere al meglio le proprie modalità sensoriali e ideomotorie.			
Identità	Affrontare i problemi quotidiani riguardanti la cura della propria persona nei vari contesti per proporsi in modo significativo a casa, a scuola e nel più ampio contesto della comunità sociale.	Sì	No
	Riconoscere e gestire i diversi aspetti della propria esperienza (motoria, emotiva e razionale), consapevoli della loro interdipendenza.	Sì	No
	Riflettere su se stessi e gestire il proprio processo di crescita: <ul style="list-style-type: none"> ➤ chiedendo aiuto, quando occorre ➤ trovando le modalità per affrontare stati d'animo difficili ➤ risolvendo i problemi in progressiva autonomia. 	Sì	No
COMPETENZE AFFETTIVO/RELAZIONALI:			
riferite alla capacità di sviluppare sicurezza interiore, di percepire e interpretare l'emotività propria e altrui, di accettare il diverso, di porsi in relazione cooperativa con gli altri, di interiorizzare comportamenti responsabili, nel rispetto della realtà umana e ambientale.			
Partecipare alla vita sociale nella consapevolezza dei propri diritti e doveri di cittadino.	Riconoscere i diritti umani fondamentali, con particolare riferimento al rispetto delle condizioni di minoranza e di disagio.	Sì	No
	Dimostrare sensibilità e rispetto verso le altre persone contribuendo alla costruzione della dimensione comunitaria.	Sì	No
	Assumere compiti significativi e socialmente riconosciuti di servizio alla persona, all'ambiente o alle istituzioni.	Sì	No
	Analizzare e valutare i propri comportamenti sociali.	Sì	No
COMPETENZE DIAGNOSTICHE E DECISIONALI:			
riferite alla capacità di riconoscere le proprie propensioni e attitudini, identificare il contesto in cui si opera, assumere decisioni, individuare e risolvere problemi.			
Riconoscere le proprie capacità e risorse, conoscere il contesto in cui si opera, elaborare un progetto personale di vita ed impegnarsi attivamente.	Riconoscere consapevolmente le proprie attitudini, abilità ed interessi per una scelta consapevole del proprio futuro.	Sì	No
	Affinare la capacità di usare gli strumenti di lavoro e di studio in modo sempre più autonomo nella conoscenza e nel conseguimento di nuove abilità.	Sì	No
	Assumere responsabilmente i compiti assegnati e impegnarsi nella loro realizzazione condividendone il senso e l'utilità.	Sì	No
Pianificare una sequenza operativa sulla base delle risorse disponibili, coordinando obiettivi mezzi e tempi per raggiungere gli scopi prefissati.	Individuare obiettivi e finalità, procedimenti e strategie d'intervento per sviluppare i processi di apprendimento, la crescita personale e l'orientamento.	Sì	No
	Individuare e riconoscere gli elementi da prendere in considerazione per effettuare scelte e formulare ipotesi prevedendone gli esiti e le conseguenze.	Sì	No
	Comprendere e rispettare i motivi e i criteri delle decisioni e delle scelte effettuate da altri.	Sì	No
	Comprendere le responsabilità cui si va incontro, progettare il proprio futuro verificando con costanza l'adeguatezza delle decisioni prese.	Sì	No

COMPETENZE ESPRESSIVE/COMUNICATIVE/CREATIVE:

riferite alla capacità di esprimersi e comunicare con i diversi linguaggi e le diverse modalità dell'esperienza estetica, possedendone i relativi codici di accesso.

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa.	Comprendere le procedure che consentono di esprimere e risolvere le situazioni problematiche attraverso linguaggi formalizzati.	Sì	No
	Utilizzare strumenti espressivi diversi dalla parola, tra loro integrati o autonomi.	Sì	No
	In una interazione comunicativa, individuare le relazioni esistenti tra le informazioni, discriminare le informazioni principali da quelle secondarie comprendendo il senso di quanto viene comunicato anche in relazione al contesto e alle intenzioni dell'interlocutore.	Sì	No
	Affrontare situazioni comunicative diverse, impreviste, anche in contesti non noti, scambiando informazioni ed idee, utilizzando adeguate risorse linguistiche ed esprimendo il proprio punto di vista motivato.	Sì	No
Coltivare sensibilità estetiche ed espressive di tipo artistico.	Coltivare la propria sensibilità in riferimento al linguaggio artistico (arti pittoriche e plastiche) e musicale.	Sì	No
	Coltivare la propria sensibilità riconoscendo gli aspetti e gli elementi artistici nelle opere prodotte con il linguaggio degli audiovisivi.	Sì	No

COMPETENZE DELL'AREA COGNITIVA:

riferite alla capacità di argomentare, di problematizzare, di analizzare e sintetizzare, di valutare, di applicare regole; di collocare le creazioni umane nel loro contesto storico-culturale; di partecipare alla fruizione del patrimonio di valori e di opere allestite dall'umanità nel corso della sua storia.

Processi cognitivi e metacognitivi.	Padroneggiare le capacità di astrazione, sintesi e rielaborazione, nonché la capacità di esprimere valutazioni personali e critiche, dopo un attento ascolto.	Sì	No
	Osservare dati della realtà e dell'esperienza cercando di cogliere regole generali.	Sì	No
	Attivare con metodo diverse strategie di ricerca.	Sì	No
	Avere consapevolezza delle proprie strategie d'apprendimento acquisendo: ➤ un metodo di auto osservazione, ➤ un metodo di auto valutazione e ➤ un metodo di auto orientamento.	Sì	No

L'équipe pedagogica

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Monterotondo, _____

I genitore (o chi ne fa le veci)
