



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e della Ricerca



## DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

a conclusione del terzo anno della scuola primaria

Anno Scolastico 2007 - 2008

Alunno.....  
nato/a a .....(prov. ....) il .....  
residente in .....  
iscritto/a alla classe III<sup>^</sup> della Scuola primaria

### ATTESTATO

#### Il Dirigente Scolastico

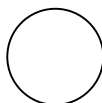
- Visti gli atti d'ufficio
- Viste le valutazioni espresse dai docenti in sede di scrutinio
  - sulle singole discipline,
  - sui laboratori opzionali e sulle attività di recupero/potenziamento
  - sulle attività facoltative

#### ATTESTA

che l'alunno \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ \* ammesso al quarto anno della scuola primaria

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
(prof.ssa Caterina Manco)



.....

\*è ammesso/non è ammesso

\* La valutazione delle discipline indicate con asterisco risponde ai criteri individuali definiti nel piano personalizzato

VALUTAZIONE DELLE DISCIPLINE	Valutazione <sup>1</sup> di sintesi			
	1	2	3	4
Italiano				
Inglese				
2° lingua comunitaria				
Storia				
Geografia				
Matematica				
Scienze				
Tecnologia				
Informatica				
Musica				
Arte ed Immagine				
Scienze motorie e sportive				
VALUTAZIONE DELLE ATTIVITÀ FACOLTATIVE	1	2	3	4
VALUTAZIONE DEI COMPORAMENTI	1	2	3	4
Assume comportamenti corretti nei confronti dei coetanei.				
Assume comportamenti corretti nei confronti degli adulti.				
Rispetta le norme d'istituto, l'ambiente scolastico e le attrezzature.				
Mostra interesse e partecipa alle attività proposte.				
Svolge il lavoro assegnato con regolarità.				
È disponibile all'interazione con i docenti e gli adulti in genere.				
Lavora e collabora con i compagni.				

<sup>1</sup> La valutazione da 1 a 4 indica, in percentili, la frequenza con la quale si manifestano le abilità che concorrono alla valutazione di sintesi delle singole discipline. Gli indicatori numerici corrispondono alla seguente valutazione: 1= raramente (fino a 25% dei casi in cui è richiesto l'uso dell'abilità); 2 = qualche volta (da 25% al 50% dei casi); 3 = spesso/molto spesso (dal 50% al 75% dei casi); 4 = quasi sempre/sempre (dal 75% al 100% dei casi). Le valutazioni espresse con **1 e 2 devono intendersi non sufficienti**. La valutazione 3 corrisponde a sufficiente/buono, la valutazione 4 corrisponde a distinto/ottimo.

## CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE

<b>COMPETENZE CORPOREE/MOTORIE/PERCETTIVE:</b>			
riferite alla capacità di conoscere, usare e promuovere al meglio le proprie modalità sensoriali e ideomotorie.			
<b>Identità</b>	Riconosce i diversi aspetti della propria esperienza (motoria, emotiva e razionale).	Sì	No
	Coerentemente con l'età cronologica, agisce in autonomia sia affettiva che pratica	Sì	No
<b>COMPETENZE AFFETTIVO/RELAZIONALI:</b>			
riferite alla capacità di sviluppare sicurezza interiore, di percepire e interpretare l'emotività propria e altrui, di accettare il diverso, di porsi in relazione cooperativa con gli altri, di interiorizzare comportamenti responsabili, nel rispetto della realtà umana e ambientale.			
<b>Partecipare alla vita sociale nella consapevolezza dei propri diritti e doveri di cittadino.</b>	Interagisce con l'ambiente naturale e sociale, instaura e mantiene rapporti corretti e sereni.	Sì	No
	Rispetta, conserva e tutela gli spazi ambientali	Sì	No
	Coopera per un progetto comune.	Sì	No
<b>COMPETENZE DIAGNOSTICHE E DECISIONALI:</b>			
riferite alla capacità di riconoscere le proprie propensioni e attitudini, identificare il contesto in cui si opera, assumere decisioni, individuare e risolvere problemi.			
<b>Riconoscere le proprie capacità e risorse, conoscere il contesto in cui si opera, elaborare un progetto personale di vita ed impegnarsi attivamente.</b>	Presta attenzione allo sviluppo delle proprie capacità, assumendo responsabilmente i compiti assegnati impegnandosi per la loro realizzazione.	Sì	No
	Individua strutture e risorse, spazi e tempi necessari, al fine di utilizzare nell'esecuzione di un lavoro.	Sì	No
<b>Pianificare una sequenza operativa sulla base delle risorse disponibili, coordinando obiettivi mezzi e tempi per raggiungere gli scopi prefissati.</b>	Analizza, confronta, sceglie e decide.	Sì	No
	Affronta situazioni nuove.	Sì	No
	Formula ipotesi.	Sì	No
	Risolve semplici problemi che di volta in volta si incontrano.	Sì	No
<b>COMPETENZE ESPRESSIVE/COMUNICATIVE/CREATIVE:</b>			
riferite alla capacità di esprimersi e comunicare con i diversi linguaggi e le diverse modalità dell'esperienza estetica, possedendone i relativi codici di accesso.			
<b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa.</b>	Comprende e decodifica diversi linguaggi (verbali, iconici e multimediali).	Sì	No
	Attraverso canali diversi, comunica le proprie esperienze utilizzando un lessico appropriato esprimendosi in modo chiaro e corretto.	Sì	No
<b>Coltivare sensibilità estetiche ed espressive di</b>	Ha cura per la forma estetica degli oggetti e degli ambienti della vita quotidiana.	Sì	No

<b>tipo artistico.</b>	Riconosce e coltiva la propria sensibilità verso le varie forme d'arte.	Sì	No
<b>COMPETENZE DELL'AREA COGNITIVA:</b>			
riferite alla capacità di argomentare, di problematizzare, di analizzare e sintetizzare, di valutare, di applicare regole; di collocare le creazioni umane nel loro contesto storico-culturale; di partecipare alla fruizione del patrimonio di valori e di opere allestite dall'umanità nel corso della sua storia.			
<b>Processi cognitivi e metacognitivi.</b>	Costruisce successioni cronologiche e spaziali per individuare le relazioni causa-effetto	Sì	No
	Memorizza informazioni e procedimenti per cogliere analogie e differenze	Sì	No
	Riconosce ed usa sistemi di riferimento per orientarsi ed organizzarsi nello spazio.	Sì	No
	Ripercorre le tappe del proprio processo di apprendimento.	Sì	No

### I docenti dell'équipe pedagogica


Monterotondo, \_\_\_\_\_

### Il genitore

(o chi ne fa le veci)

\_\_\_\_\_